



Vibras de CAA
Competencia de
Poesía

Libro de Poemas

*Los poemas en este libro fueron
presentados en Vibras de CAA en el
Evento Virtual de ISAAC 2024
Competencia de Poesía*

*Los trabajos contenidos en este documento,
están reproducidos con el permiso total y
explícito de los respectivos autores.*

*Está prohibida la reproducción, distribución o
transmisión de cualquiera parte de esta publicación
en cualquiera de sus formas, por cualquier medio,
sin incluir el texto completo de los poemas y el
crédito de sus autores.*



Mi experiencia con C.A.A.

Clic,clic,clic mi switch inicia mi dispositivo

Tic, tic, toc, de arriba a abajo, de izquierda a
derecha, bloque rojo

Escaneando, seleccionando, expresando, sin
contenerme jamás, mi voz, mi vida, mi vicio!

De Nazareth Anthony Barragan Hernandez



Yo no cambiaría mi Familia Mexicana por Nada

Yo heredé los valores de Anita, su moral, su fuerza,
el orgullo y el permanecer tradicional.

Muy entretenida, solidaria, divertida, comprensiva,
compasiva, aceptando y amando incondicionalmente

Lo que me hace a mi ser YO, Mi Familia Mexicana
que crece exponencialmente

por Nazareth Anthony Barragan Hernandez

Sobre el autor

Nazareth A. Barragan nació prematuramente, a los 6 meses el 22 de Julio, 1984. Pasé meses cruciales en una incubadora en el Hospital Infantil de Los Angeles, después de haber dejado de respirar y me resucitaron al cuarto día. A los nueve meses, mi familia y yo nos enfrentamos al diagnóstico de Parálisis Cerebral, lo que afectó significativamente mis habilidades motoras y el habla. A pesar de los inicios difíciles, pude tener una educación increíble, con el apoyo de profesores que vieron mi potencial. Durante 34 años he utilizado dispositivos de CAA, transformando mi vida en un ávido usuario del switch. Como un orgulloso Mexicano-Americano de segunda generación y bilingüe, trabajo para dismantelar las barreras de comunicación y empoderar a otros. Hoy, como un escritor creativo, creador de contenido, orador invitado, mis metas futuras son las de orientar a los jóvenes usuarios de CAA, yo comparto mi historia para inspirar a aquellos que están a mi alrededor.

El mar viene estrellándose,
En una noche oscura y solitaria,
Comparte su historia

Por Beth Moulam

Sobre el autor

Beth ha tenido durante toda su vida pasión por empoderar a usuarios de comunicación aumentativa y alternativa (CAA) para lograr su propio potencial de comunicación. Ella es Paraolímpica, representando a Gran Bretaña en las Paralimpiadas de Tokio 2020 en Bochas. En el año 2021 se graduó con título de primera clase en Políticas Sociales y ahora está completando una maestría en políticas sociales centrada en la provisión de CAA. Beth es fideicomisaria de Asuntos de Comunicación, del capítulo Británico de ISAAC, Mecenaz de 1 VOICE, una organización benéfica del Reino Unido para jóvenes usuarios de CAA y sus familias y forma parte del grupo de servicios especializados en CAA del NHS Inglaterra. Es oradora motivacional, imparte conferencias en educación superior, imparte talleres y es mentora de usuarios de CAA. En el año 2024, Beth recibió un doctorado honoris causa de la Universidad Metropolitana de Manchester por su labor de defensa de derechos. Ese mismo año, Beth fue nominada a la lista de Disability Power 100 (principales personas influyentes con discapacidad en el Reino Unido) como Grassroots Numero 1 y Asesora comunitaria del Reino Unido.

Yendo a ver a mi amor

Volar hacia ti ahora
Después de semanas en la pantalla
Conversar, es una alegría bien recibida.

Lo que quiero hacer con mi disertación

Solo quiero que ya esté lista
Un peso se quitará de mi mente
Y podrá volar libremente

Sin Título

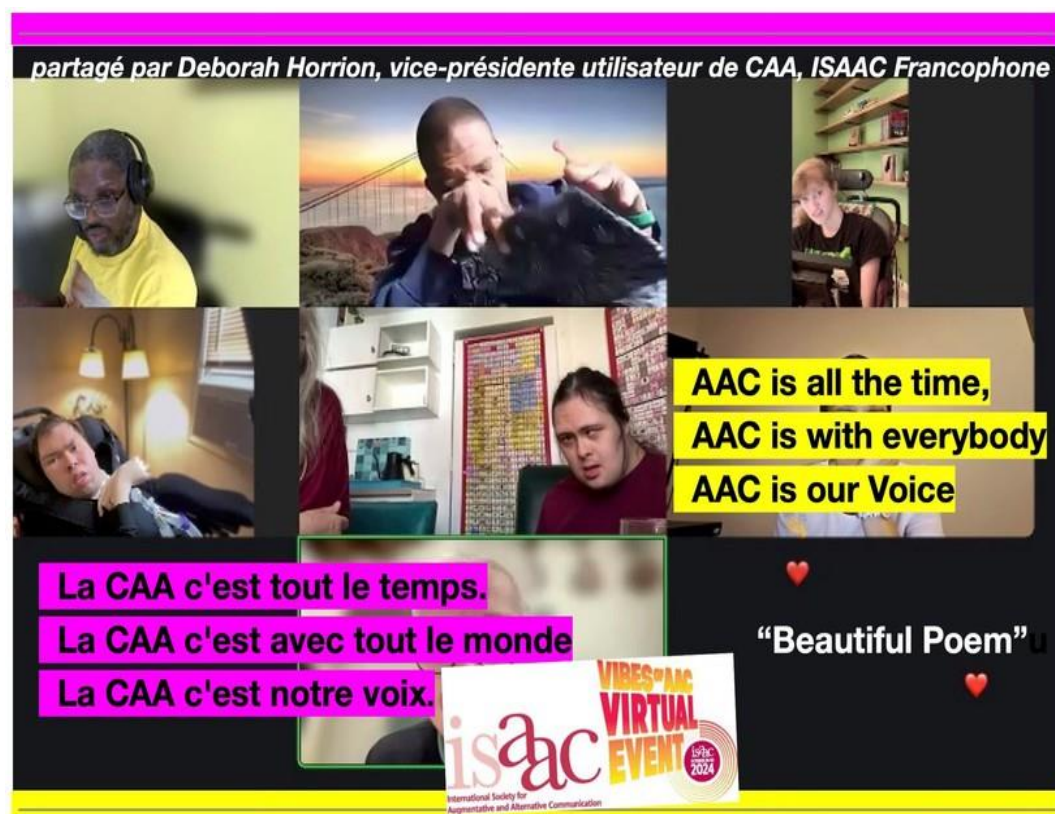
Rezo todos los días para recibir
una guía y una dirección para
poder vivir en paz

Por Lateef McLeod

Sobre el autor

Lateef McLeod continúa construyendo su carrera como escritor y erudito.

Obtuvo un BA en Inglés de la UC Berkley y un MFA en Escritura Creativa de Mills College. También obtuvo recientemente un doctorado en el programa de Antropología y Cambio Social en el Instituto de Estudios Integrales de California en San Francisco. También ha estado en el Comité Líder desde 2016, fue presidente del comité desde 2016-2020 y actualmente ocupa la presidencia del comité. Como ocupación, obtuvo un puesto como asociado en investigación comunitaria de la Universidad de Oregon, facultad de Salud y Ciencia en su Centro Universitario para Excelencia en Discapacidades del Desarrollo.



CAA está siempre,
 CAA está con todos
 CAA es nuestra Voz.
 La CAA c'est tout le temps,
 La CAA c'est avec tout le monde
 La CAA c'est notre Voix.

por Deborah Putzeys

Sobre el autor

Mi nombre es Deborah, tengo 50 años y vivo en Bélgica. Yo tengo Parálisis Cerebral. Comparto mi vida con mi marido Philippe y nuestro asombroso perro asistente llamado “Ju”. Juntos, Philippe y yo enseñamos danza en silla de ruedas. También estoy muy involucrada en la accesibilidad de lugares públicos en mi comuna. Como vice-presidente de ISAAC Francophone, soy una apasionada de Comunicación Alternativa y Aumentativa (CAA), un tema que ha estado cerca de mi

corazón por muchos años. Mi objetivo es darle a todo mundo la oportunidad de expresarse y convertirse en actores de sus propias vidas.

CAA es existir, vibrar, gritar y chillar para ser escuchados ¡!

Yo amo la CAA
Cambio radical a mi vida
Libertad de expresión.
Yeah

Por Jamie Preece

Días de Campamento

El Campamento AVA es mi hogar

Viaje en bus al Lago Geneva

Chris es mi nuevo amigo

Dan Price fue el mejor gerente del campamento

Recuerdos divertidos

Estupendas discusiones nocturnas

Cuantos estudiantes de fonoaudiología ayudaron en el campamento a lo largo de los

años. Yo asistí durante 13 años

John era el director del campamento

Venían niños y niñas de todas partes de Estados Unidos

Michael E fue un gran mentor

Ooo Eso es KC con las chicas otra vez

Jugaron fútbol en silla eléctrica

Siempre se hacían preguntas sobre cómo hacían las

cosas Jon y Sarah.

Se comieron comidas realmente buenas o realmente malas.

Sharon comenzó a ayudar en el campamento el 04

A las campistas les encantaba tener tiempo para conversar

El profesor universitario siempre cambiaba.

la versión del campamento, continua hoy.

Me pregunto dónde estarán hoy mis amigos que conocí en el campamento

Sorprendentemente, no se necesitaron radiografías.
Puede que hayas ido al campamento de AVA. Me encantaría saber de ti. Zzzz.
Siempre dormía de maravilla cuando llegaba a casa.

por Mike Hipple

Sobre el autor

Mi nombre es Mike Hipple. He estado usando CAA durante 25 años. Vivo en Appleton, Wisconsin, United States. Soy miembro de ISAAC/USSAAC.

Para mí, la Comunidad es importante, es por eso que soy miembro y quería escribir un poema. Durante mi tiempo libre disfruto viendo baseball y programas policiales. Me encanta leer. Tengo una pregunta. Yo mismo publiqué un libro para niños sobre iniciar la escuela . Estaría ISAAC interesado en publicar mi libro? Mike



Tenedora tenedor tenedor tenedora tenedor

Mi casa mi casa. Cheesecake. Colcha.

Tenedor tenedora. Palillos.

Por Ian Ninomiya

Sobre el autor

Ian Ninomiya es un hombre de 31 años de edad con síndrome de Down, autismo, y una muy limitada habilidad vocal, una discapacidad lingüística multifacética. El ha estado usando Proloquo2Go durante 16 años y navega con su CAA muy bien, pero no se comunica gramaticalmente. Le encanta usar su CAA de alta tecnología, pero es un comunicador multimodal que también usa carteles, libros, anuncios, señales manuales, objetos, gestos, expresiones faciales y cualquier otra cosa que se le ocurra para comunicarse.

Es una vibra. Es un movimiento.
Las vibras de ISAAC de la Conferencia de CAA está de moda, es genial.
Tantos usuarios geniales de CAA

Por Patrick Regan

Sobre el autor

Patrick Reagan es un usuario de CAA desde hace mucho tiempo, que vive en Alaska. El es Presidente Electo de USSAAC, y miembro del Comité LEAD de ISAAC. Patrick también es Presidente y Coordinador de Actividades y Eventos para unir comunidades a través de la comunicación alternativa (BCTAC), un programa de extensión para adultos de The Bridge School y es mentor del Programa de Autodeterminación.

La advertencia de los cuervos

Se avecina un asesinato.
Sombras aladas en la niebla otoñal.
Sus cantos acechan la noche.

El poder de las flores

Flores alegres danzan.
Pétalos se mecen con el viento suave.
El aroma reaviva mi alma.

Muñecas

Muñecas antiguas espeluznantes.
Ojos que me miran fijamente desde cajas selladas.
Las colecciono todas.

Por Chelsea Hagen

Sobre el autor

Chelsea vive en una hermosa parcela en la zona rural de Alberta, Canada.

Chelsea es escritora, Defensora de CAA, mentora, y artesana. Ella usa un control de cabeza con dos switch para comunicarse, escribir y crear su arte.

Chelsea llama su arte, 'Cabeceando Arte por Chelsea.' Ella disfruta usando su cabeceo para crear increíbles cuentos, poemas, y arte.

La escritura es su favorita y ella quiere convertirlo en su trabajo a tiempo completo.

Chelsea ha publicado lo que ha escrito en un libro de poesías, blogs, y revistas. Ella ha escrito dos cortos; una película fue exhibida en la conferencia de ISAAC en Toronto. También es miembro del directorio de ISAAC Canadá, y miembro líder de Chat Internacional de ISAAC . Cada año es mentora de jóvenes comunicadores de CAA en el campamento de University of Alberta's. Chelsea ha comenzado su Licenciatura en Inglés en la Universidad de Athabasca.

Actualmente también está trabajando en la publicación de su libro ilustrado para niños. Ella también quiere continuar compartiendo su experiencia de vida como experta en comunicacion y defensora de todos los que se comunican a través de CAA.



*Gracias a todos los poetas que compartieron sus
poemas en este libro y a las Vibras de CAA
Evento Virtual 2024 Competencia de Poesía.
Tu voz, tu creatividad y tu sentido comunitario
nos enriquece a todos.*